

《唐人轶事彙编》 pdf epub mobi txt 电子书

《唐人轶事彙编》是一部系统辑录唐代人物逸闻趣事的大型资料类编，由当代学者周勋初先生主编，整合并超越了清代《唐人说荟》等旧辑的局限，于二十世纪九十年代由上海古籍出版社出版。全书规模宏大，共分四册，收录人物近二千七百人，事迹逾万条，堪称研究唐代历史与文学不可或缺的基石性文献。

本书的编纂体例极为严谨科学。编者们以人物为中心，广泛搜罗唐宋时期的各类文献，包括正史、杂史、笔记、小说、文集、类书乃至石刻史料等，凡属能反映人物性格、言行、交游的琐闻轶事，皆在采辑之列。其编排仿照《唐诗纪事》，以人物生年或大致时代为序，每人之下分列相关条目，并逐一详注原始出处，极大便利了学者的溯源与查考。这种编排方式，使得散见于浩瀚典籍中的唐代社会生活细节得以汇聚一炉，脉络清晰地呈现出来。

在内容上，《唐人轶事彙编》包罗万象，生动展现了唐代社会各个层面的风貌。书中不仅收录了帝王将相、文人墨客如李白、杜甫、韩愈、白居易等人的著名轶事，也包含了大量中下级官吏、僧道、妇女乃至技艺者的记载。这些故事或关乎朝政典章、军事外交，或涉及诗文唱和、书画艺术，或描写市井风情、民间习俗，甚至不乏神怪奇谈。它们虽非皆可视为信史，却以其鲜活的叙事，深刻揭示了时代氛围、社会心理与人物性情，具有极高的史料价值与文学趣味。

本书的学术价值尤为突出。首先，它为唐史研究提供了极为丰富而便捷的传记资料补充，许多未被正史收录的人物生平与社会细节借此得以保存。其次，它是唐代文学研究，特别是小说史、文学批评史研究的重要资料库，大量笔记小说的原文得以系统呈现。最后，书中蕴含的社会史、文化史、民俗史信息，为了解唐代社会的真实生活图景打开了多角度的窗口。编者周勋初先生所撰长篇前言，对唐代笔记小说的渊源流变及其史料价值有精辟论述，本身亦是一篇重要的学术文献。

总之，《唐人轶事彙编》以其搜罗之完备、体例之完善、考证之精审，成为古代轶事类文献整理的典范之作。它不仅是一部厚重的工具书，更是一座蕴藏丰富的文化宝库，无论是专业研究者探寻史实，还是普通读者窥探大唐风采，都能从中获得丰厚的滋养与无穷的兴味。

《唐人轶事彙编》作为一部系统辑录唐代人物轶事的文献集成，在史料保存方面具有不可替代的价值。它广泛搜集散见于各类笔记、小说、史传中的唐代人物言行片段，其中不少内容为正史所不载或语焉不详，为后世研究者提供了鲜活生动的第一手社会史与文化史材料。编者以严谨的态度进行爬梳剔抉，将大量零散记载汇聚一炉，极大便利了学者对唐代社会风貌、士人习气、政治生态乃至民间生活的整体把握，其文献汇集之功，堪称唐史研究的一座资料宝库。

从编纂体例来看，《唐人轶事彙编》采用了以人物为中心的类编方式，这种编排颇具匠心。它将同一人物的不同轶事集中呈现，使得历史人物的形象更为立体丰满，避免了碎片化阅读的局限。读者可以通过这些逸闻趣事，从多个侧面窥见人物的性格、才情与命运，弥补了正史纪传中相对程式化描述的不足。这种编排不仅便于查考，也更符合普通读者对历史人物“故事性”的阅读期待，在学术性与可读性之间取得了良好的平衡。

本书所收轶事内容丰富驳杂，涵盖了政治、文学、艺术、民俗、宗教等众多领域，堪称唐代社会生活的全景式画卷。其中既有帝王将相的朝堂掌故，也有文人墨客的唱和雅趣；既有高僧名道的超凡逸事，也有市井百姓的奇闻趣谈。这些记载虽未必尽皆信史，却真实反映了唐代各个阶层的思想观念、价值取向和生活情趣，为理解大唐盛世的时代精神与文化气质提供了极其丰富的注脚，其文化史意义远超单纯的史料汇编。

然而，《唐人轶事彙编》在史料辨伪方面也存在一定的局限性。编者虽力求完备，但并未对所有收录

特别声明：

资源从网络获取，仅供个人学习交流，禁止商用，如有侵权请联系删除!PDF转换技术支持：WWW.NE7.NET

材料的真伪进行严格的考辨。书中大量采录的笔记小说本身具有虚构成分，许多轶事明显带有传说、演绎色彩，甚至存在同一事件的不同版本。这就要求使用者必须具备相当的史学素养，能够结合正史与其他可靠文献进行交叉验证，审慎取舍，不宜将其中的所有记载都视为信史直接引用，这是利用此书时需要特别注意的方面。

从文学价值角度审视，《唐人轶事彙编》所收录的许多段落本身就是优秀的文言笔记小品。这些轶事往往篇幅短小，叙事简洁传神，人物刻画生动，语言隽永有味，充分展现了唐代叙事文学的成就。许多后世广为流传的唐代文人典故，如李白醉赋、王勃作序等，皆源于此类记载。因此，该书不仅是历史研究者的资料库，也是文学爱好者欣赏古典叙事艺术、了解典故出处的重要读本，具有跨学科的阅读价值。

该书在人物选择上体现出鲜明的倾向性，主要集中在政治精英与文化名流阶层，对普通民众、女性群体、边缘人物的记载相对薄弱。这固然与古代史料产生的机制有关，笔记小说的作者多为士人，其关注点自然集中于自身所属的圈子。但这种选择性记录，也在一定程度上限制了后世对唐代社会全貌，特别是下层社会生活的认知。这是古代同类文献难以避免的时代局限，我们在利用时需保持清醒的认识。

《唐人轶事彙编》的辑录工作，体现了对传统文化遗产进行系统整理与抢救的自觉意识。许多赖以辑录的原书在后世已经散佚或残缺，正是由于此类汇编的保存，才使得这些吉光片羽得以流传至今。它的存在，犹如一道堤坝，防止了大量文化记忆的流失。这种对文献的汇聚、整理与传承工作，其文化保存之功，历久弥新，对于中华文明延续的贡献不容小觑。

作为工具书，《唐人轶事彙编》的索引与附录功能尚可进一步完善。虽然大体按人物分类，但对于希望从主题、事件、时间等不同维度进行检索的研究者而言，现有的编排方式仍显不便。若能编制更为详尽的人名索引、关键词索引或系年索引，将极大提升其使用的便捷性与学术价值。当然，这属于对古籍整理现代性的更高要求，不应过分苛责前人，但可作为今后相关整理工作的借鉴。

阅读《唐人轶事彙编》，能让人深切感受到唐代开放、自信、浪漫的时代气息。书中人物的言行举止，无论是帝王的雄才大略，臣子的直言敢谏，诗人的豪放不羁，还是僧道的洒脱出尘，都浸润着那个伟大时代特有的精神气质。这些轶事穿越千年，依然能够传递出强烈的感染力，让读者直观体会到何为“盛唐气象”。它不仅是故纸堆中的记载，更是民族精神史上一个辉煌时代的生动侧写。

总体而言，《唐人轶事彙编》是一部瑕不掩瑜的唐代史料集成巨著。它以其宏富的内容、便利的编排，成为研治唐史、唐代文学乃至中古文化不可或缺的参考书。尽管在使用时需要对其史料性质保持审慎，但它为我们打开了一扇通往唐代社会生活深处的窗户，其价值早已被学界广泛认可。对于任何希望超越正史框架、更细腻地感知唐代脉搏的读者而言，这部著作都值得置于案头，常读常新。

=====
本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！