

# 《论可能生活（第2版）（当代中国人文大系）》 pdf epub mobi txt 电子书

《论可能生活（第2版）》是当代中国著名哲学家赵汀阳先生的代表作之一，被收录于“当代中国人文大系”丛书。该书初版于1994年，经过修订与扩充后的第二版进一步深化了作者关于伦理学、幸福与人生意义的原创性思考。赵汀阳先生以独特的哲学视角，突破了传统伦理学的规范框架，试图为现代人探寻一种更具建设性的生活哲学，其思想在学界和社会公众中均产生了广泛而深远的影响。

本书的核心议题是“幸福”与“自由”，但作者对此进行了颠覆性的重释。赵汀阳认为，传统伦理学过多地聚焦于“义务”和“规范”，陷入了“伦理规范”的困境，反而可能遮蔽对生活本意的追寻。他提出，伦理学的根本问题不应是“人应该遵守什么规范”，而应是“人可能过上什么样的好生活”。因此，“可能生活”成为关键概念，它指向的不是被给定或规定的生存方式，而是每个人依据自身禀赋和条件可以去创造、去实现的那些具有永恒价值的生活提案。幸福，在作者看来，正是去实现这些可能生活过程中所获得的充实感与自由感。

在论证结构上，赵汀阳采用了严谨的分析哲学方法，同时融入了中国哲学的思想资源。他深入批判了基于利益计算的“快乐论”和流俗的相对主义幸福观，论证了幸福具有自足的内在价值，它关乎创造性的行动而非被动的消费与享受。书中特别强调了“给予”和“创造”比“索取”和“消费”更能构成幸福的核心源泉。这一观点将幸福从一种主观的心理状态，提升为一种涉及他人和世界的、客观的创造性实践，从而为幸福奠定了坚实的实践哲学基础。

《论可能生活》的另一个显著贡献在于其对“自由”的创造性理解。作者区分了“形式的自由”（选择权）和“实质的自由”（实现可能生活的能力）。仅拥有多种选项并不等于自由，真正的自由体现在有能力去实现那些具有内在价值的可能生活。这种理解将自由与人的本质力量、创造性和社会条件紧密联系起来，富有启发性。

本书语言清晰锐利，论证环环相扣，兼具思想的深度与表达的力度。它不仅是一部专业的哲学著作，也为所有对生活意义抱有追问的普通读者提供了深刻的智慧启迪。在当代社会价值多元、意义感飘忽的背景下，《论可能生活》如同一剂清醒剂，引导人们超越浮躁的功利计算和浅薄的享乐主义，去深思并勇敢开创属于自己的、本真的“可能生活”。该书无疑是当代中国哲学领域最具原创性和影响力的作品之一。

《论可能生活（第2版）》是赵汀阳先生哲学思考的集中体现，该书以其独特的“无立场方法”对传统伦理学进行了深刻反思与重构。作者跳出规范伦理学的框架，拒绝从某种既定的道德观念出发，而是致力于探索何为“幸福”这一人类生活的根本目的。书中提出“幸福是自成目的性的生活成就”，这一核心命题将幸福从主观感受提升为一种需要通过创造性行动去实现的客观生活状态。这种论述剥离了幸福常被赋予的功利或感性色彩，赋予其严肃的实践哲学内涵，引导读者超越对生活手段的纠结，直指生活的终极意义，为现代人在价值多元时代安顿身心提供了富有启发的理性方案。

赵汀阳在书中对“公正”与“幸福”两大原则的并置与论证，构成了其伦理体系的两大支柱。他有力地论证了公正是社会生活的第一原则，是保证合作与秩序的基础；而幸福则是个人生活的第一原则，是生活的根本目的。两者并非对立，而是相辅相成：没有公正的社会难以保障普遍追求幸福的可能性，而失去对幸福的追求，生活将沦为无意义的机械过程。这种区分与整合，清晰界定了社会制度价值与个人生活价值的各自领域与关联，避免了将社会规范直接等同于个人道德目标的常见误区，展现了一种既关切社会正义又尊重个体生命实现的整全性伦理视野。

该书的论述风格极具原创性与思辨深度，体现了分析哲学的逻辑严谨与中国哲学的整体智慧的结合。赵汀阳不仅批判性地分析了康德、亚里士多德等西方哲学家的伦理思想，更以“可能生活”这一创新概念为核心，构建了一套旨在“规划最好可能生活”的生存论哲学。他强调“可能生活”是现实世界

所允许的、但需要主体去发现和开创的生活选项，人生的意义就在于运用自由去选择和实现那些更具价值的可能生活。这一理论将人的存在视为一个开放的、待完成的创造过程，极大地高扬了人的主动性与责任感，对抗了存在的虚无与生活的被动性。

《论可能生活》第二版相较于初版，在思想表述和论证上更为精炼成熟。作者对一些关键概念进行了更清晰的界定，对部分论证链条做了补充与完善，使整体理论结构更加缜密和具有说服力。例如，关于“幸福”与“快乐”的区分，“自成目的性”活动的阐释，都得到了进一步的深化。这一修订工作不仅体现了作者思想的持续发展与自我修正的学术态度，也使得这部本就极具分量的著作，以更完善的面貌呈现给读者，成为研究当代中国哲学和伦理学不可绕过的重要文本。

赵汀阳提出的“无立场方法”是该书方法论上的显著特色。他主张哲学思考应尽可能避免从任何既定的意识形态、文化传统或学派立场出发，而是直接面对问题本身，从事物存在的“本然之理”中寻找答案。这种方法并非价值虚无，而是试图达到一种更超越、更基础的思考层次。在伦理学领域应用此法，使得他的分析能穿透各种具体道德规范的表面争议，直抵“生活为何”的本源性问题。这种方法论上的自觉，使其理论建构具有一种难得的冷静与清明，虽极具挑战性，但也为哲学研究开辟了新的路径。

书中关于“幸福”作为一种“生活成就”和“创作结果”的论述，极具实践指导意义。赵汀阳认为，幸福不是运气或等待而来的心理状态，而是需要通过行动去“做”出来的作品。他将幸福与“创造性”紧密相连，指出那些具有自成目的性的创造活动，如真挚的爱、卓越的技艺追求、深刻的思想探索，本身就是幸福的构成部分。这一观点鼓励人们从被动消费和肤浅娱乐中抽身，积极投身于能体现自身主体性和创造力的实践之中，从而在创造价值的过程中收获幸福。这对当代社会普遍存在的意义焦虑和空虚感，无疑是一剂强力的哲学解药。

《论可能生活》对儒家“仁”学等中国思想资源进行了创造性的现代表达与转化。赵汀阳并非简单复述传统观念，而是将其纳入现代哲学的问题意识和论证框架中，例如，他将“仁”的精神诠释为一种建设性的、创造幸福关系的人际实践。这种“中西互鉴”而非“以西释中”或“以中拒西”的治学思路，使得其哲学建构既具有鲜明的中国特色和问题意识，又能与世界哲学主流进行有效对话，为当代中国哲学的原创性发展提供了一个杰出的范例。

该著作虽然思想深邃，但并非脱离现实的纯粹思辨。赵汀阳始终将理论锚定在“生活世界”之中，其探讨的所有哲学问题都源于对现代人生存处境的深切关怀。无论是反思制度化教育对创造力的压抑，还是剖析市场经济下人际关系的工具化倾向，都能引起读者的强烈共鸣。他试图用哲学为纷繁复杂的现代生活提供一种清晰的意义坐标系，帮助人们在诸多“可行的生活”中辨别和选择那些“值得过”的“可能生活”，体现了哲学“爱智慧”的本真在于关切人的生存品质。

作为“当代中国人文大系”的代表作之一，本书的出版具有重要的学术史意义。它标志着中国哲学家开始尝试构建具有系统性、原创性和国际对话能力的哲学理论体系，而非仅仅停留在对哲学史的诠释或对西方哲学的引介上。赵汀阳的工作证明，在中国语境下完全可以生长出具有普遍哲学价值的深刻思想。《论可能生活》所引发的持续学术讨论与跨学科影响，也印证了其思想的生命力，它已成为伦理学、政治哲学、教育学乃至社会学领域学者频繁引用的经典之作。

当然，本书的论述也伴随着挑战与争议。其高度抽象和逻辑化的风格对普通读者构成一定阅读门槛；“无立场方法”的理想性能否彻底实现也受到质疑；关于“幸福”的客观性界定是否忽略了情感与文化维度的多样性，亦存讨论空间。然而，正是这些富有张力的观点和严密的论证，激发了更深入的思考与辩论。无论如何，《论可能生活》都是一部促使读者严肃反思自身生活方向与价值的重量级著作，其价值不仅在于给出的答案，更在于它提出的那些根本性问题本身所具有的永恒启发性。

=====  
本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！