

《形式逻辑（第六版）》 pdf epub mobi txt 电子书

《形式逻辑（第六版）》是由华东师范大学哲学系教授彭漪涟与上海社会科学院哲学研究所研究员马钦荣主编的经典逻辑学教材。该书自首次出版以来，历经多次修订，已成为国内高等院校逻辑学课程广泛采用的核心教材之一，在学术界和教育界享有很高声誉。其内容系统、结构严谨，旨在为读者奠定扎实的形式逻辑基础。

本书内容体系完整，全面覆盖了传统形式逻辑的核心领域。它从概念、判断（命题）等基本思维形式入手，逐步深入到推理与论证的复杂结构。书中对性质判断及其推理、关系判断及其推理、模态判断及其推理以及复合判断及其推理（包括联言、选言、假言等）均进行了清晰、透彻的阐述。此外，逻辑思维的基本规律——同一律、矛盾律、排中律和充足理由律，也是本书重点讲解的内容，帮助读者理解和避免逻辑谬误。

在继承传统逻辑精髓的同时，第六版也注重内容的更新与教学实践的反馈。相较于前几版，此版在表述上力求更加精确、通俗，对部分案例和练习题进行了优化与增补，使之更贴近当代读者的认知背景和学习需求。这种修订使教材在保持理论深度的同时，增强了可读性和实用性，便于教师讲授和学生自学。

作为一本入门导向的教材，《形式逻辑（第六版）》强调理论联系实际。书中不仅提供了丰富的逻辑公式和规则说明，还配备了大量的思考题与练习题，引导读者将抽象的逻辑原理应用于具体的思维分析中，从而有效提升逻辑思维能力、论证分析能力和批判性思维水平。这对于哲学、法学、中文、教育等诸多专业的学生及广大逻辑爱好者而言，具有重要的训练价值。

总体而言，《形式逻辑（第六版）》是一部经得起时间考验的优秀教材。它逻辑脉络清晰，论述深入浅出，既适合作为高校逻辑学课程的指定用书，也适合对逻辑学感兴趣的社会读者系统学习。通过研读本书，读者能够建立起关于形式逻辑的完整知识框架，掌握正确思维的必要工具，为后续学习现代逻辑或从事相关研究打下坚实的根基。

《形式逻辑（第六版）》作为国内逻辑学领域的经典教材，其体系严谨、内容全面，延续了前几版的优点并有所完善。该书从概念、判断、推理到论证，系统性地构建了形式逻辑的知识框架，非常适合高等院校作为基础课程教材使用。书中对传统逻辑和现代逻辑的初步内容进行了有机结合，既保留了亚里士多德逻辑的精华，又引入了命题逻辑、谓词逻辑等现代符号逻辑的基本知识，使读者能够循序渐进地理解逻辑学的发展脉络。教材结构清晰，各章节之间衔接紧密，有助于学生建立起扎实的逻辑思维基础。

该书的第六版在内容表述和案例选择上更加精炼和现代化。相较于早期版本，它更新了部分例题和习题，使其更贴近当代社会的语境和学生的认知经验，例如在论证分析部分引入了更多网络时代常见的逻辑谬误案例。这种与时俱进的调整，不仅增强了教材的实用性和可读性，也让学生更容易将抽象的逻辑规则与实际生活中的思维活动联系起来，从而更有效地掌握逻辑工具来分析和解决问题，提升了学习兴趣和应用能力。

在理论深度方面，本书把握了很好的平衡。它作为入门和通识教材，并未过度深入到数理逻辑的专业技术细节，而是着重于阐明逻辑学的基本原理和思维方法。对于“必然地得出”这一逻辑学核心追求，书中通过大量具体的推理形式（如三段论、假言推理等）进行了生动展示。这种处理方式，使得没有太多数学背景的文科学生也能较好地接受并掌握形式逻辑的精髓，实现了逻辑学教育的广泛性和普及性目标。

习题设置是本书的一大亮点。每一章节后都配备了数量充足、类型多样的练习题，从简单的概念辨析

特别声明：

资源从网络获取，仅供个人学习交流，禁止商用，如有侵权请联系删除!PDF转换技术支持：WWW.NE7.NET

到复杂的综合推理应用，层层递进。这些习题不仅用于巩固本章知识，许多还设计有跨章节的综合思考题，能够有效训练学生的整体逻辑分析和论证构建能力。参考答案的提供（尽管可能需另寻教辅）也为自学和课后检验提供了便利，使得本书同样适合社会读者用于自我逻辑思维训练。

然而，本书也存在着一些可以探讨之处。由于其定位是传统形式逻辑教材，在现代逻辑（数理逻辑）部分的介绍相对简约，主要集中在命题逻辑和谓词逻辑的初步符号化与演算。对于想深入了解现代逻辑系统，如公理化、形式系统、元定理等内容对学生而言，可能需要在本书基础上进一步学习更专业的数理逻辑教材。但这并非本书的缺陷，而是由其教学目标和定位所决定的合理取舍。

从教学实践角度看，本书的逻辑体系虽然经典，但对部分初学者而言，某些章节（如概念的分类、周延性问题等）的表述仍显抽象和繁琐，需要教师结合生动的讲解来辅助理解。若能增加更多图表、思维导图等可视化工具来概括复杂的规则关系，或许能进一步降低自学门槛。不过，书中大量的实例分析在很大程度上弥补了这一潜在难点。

本书对逻辑谬误的归纳和剖析非常详尽且实用，这是其极具价值的部分。它将常见的非形式谬误，如偷换概念、以人为据、机械类比等，进行了系统的分类和清晰的例证，这对于培养批判性思维、识别日常交流和媒体信息中的逻辑错误至关重要。这部分内容不仅是学术训练，更是一种重要的思维素养教育，赋予了逻辑学鲜活的社会生命力。

相较于国外一些流行的逻辑学导论教材，本书更侧重于逻辑学知识体系本身的完整传授，风格上更为严肃和学院化。它没有采用过多轻松活泼的生活化包装，而是以知识的内在逻辑为主导。这种风格的优点是内容扎实、密度高，但可能对部分追求轻松阅读体验的入门读者吸引力稍弱。当然，这体现了中文学术教材的一种典型特点。

作为多次再版的经典，《形式逻辑（第六版）》在学术严谨性上经受住了时间考验。书中的定义准确，推理严密，基本没有出现科学性错误。它在继承金岳霖等老一辈逻辑学家学术传统的基础上，融入了国内逻辑教学研究的集体智慧，反映了中国逻辑学界在基础教材编写上的共识和水平，是中文逻辑教育领域的一座可靠基石。

总体而言，《形式逻辑（第六版）》是一本优秀的、值得信赖的逻辑学基础教材。它成功地将一个古老而又常新的学科系统、清晰地呈现给读者，既可用于高校教学，也适合所有希望提升自身逻辑思维能力的读者自学。虽然在某些呈现方式和与现代逻辑的衔接上或有时代局限，但其核心内容和方法论不会过时，对于打牢思维根基、培养理性精神具有持久价值。

=====
本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！