

# 《大学问·革命儒生：章太炎传》 pdf epub mobi txt 电子书

《大学问·革命儒生：章太炎传》是一部深入剖析中国近代史上极具争议性与复杂性的思想巨擘——章太炎的学术传记。本书并未停留在对传主生平事迹的简单罗列，而是紧扣“革命”与“儒生”这两个看似矛盾的核心身份，试图还原一个在时代洪流中挣扎、求索与创造的完整灵魂。作者以深厚的学术功底与细腻的笔触，将章太炎置于晚清民初“三千年未有之大变局”的宏大背景下，细致梳理了他如何从一名沉浸于古文经学的传统士人，转变为激烈反满的革命鼓动家，最终又回归为“粹然成为儒宗”的学术大师这一曲折心路历程。

全书重点探讨了章太炎思想的复杂光谱。作为“革命家”，他撰写了《驳康有为论革命书》，为邹容《革命军》作序，身陷“苏报案”而名动天下，其文字如刀，是推翻清王朝的思想利刃。而作为“儒生”与“国学大师”，他深研经学、小学、诸子与佛学，致力于在西方思潮冲击下保存和重塑国粹，其《国故论衡》、《齐物论释》等著作，构建了一个庞大而精深的学术体系。本书尤为精彩之处，在于深入剖析了这两种身份在其思想内部如何相互冲突、纠缠又最终融合。他的革命理念深深植根于对华夏历史文化命运的独特理解，而其国学研究又充满了强烈的现实关怀与批判精神，绝非固守书斋的迂腐之学。

作者通过大量爬梳章太炎的著述、书信与时人评论，生动刻画了其特立独行、桀骜不驯的个性。他与孙中山、康有为、袁世凯等时代关键人物的合作与决裂，他对民主共和、代议政治等西方制度的深刻怀疑与独特批判，都展现出其思想的超前性与孤独感。本书并未回避章太炎后期思想中趋于保守、甚至在某些问题上显得不合时宜的面向，而是试图理解其内在逻辑——那是一种基于深厚文化本位立场，对现代化道路的深刻忧虑与另类思考。

《大学问·革命儒生：章太炎传》不仅是一部个人传记，更是一部透过个体生命折射出的中国近代思想转型史。它引领读者思考：在传统与现代、中学与西学、革命与保守的激烈碰撞中，一个最富原创力的中国知识分子如何应对，其精神遗产对今日之我们有何启示。本书资料翔实，论述严谨，同时文笔流畅，兼具学术深度与可读性，是理解章太炎其人其思，乃至把握近代中国思想脉络不可多得的佳作。

章太炎作为近代中国思想史上的关键人物，其“革命儒生”的形象在本书中得到了深刻而全面的展现。作者不仅梳理了章太炎从经学大师到革命宣传家的转变轨迹，更着力剖析了其思想内核中革命行动与儒家传统之间的复杂张力。书中指出，章太炎并非简单地将儒学工具化，而是试图从古典中挖掘出“华夷之辨”、“经世致用”等思想的革命性潜能，用以构建反清排满的理论基础。这种“旧瓶装新酒”的尝试，既体现了晚清知识分子在时代剧变中的创造性转化，也暴露了传统资源在现代政治诉求面前的局限与困境，为读者理解中国近代思想的转型提供了极具价值的个案。

本书在史料运用上颇为扎实，广泛征引了章太炎的政论、学术著作、书信及同时代人的回忆录，构建了一个立体而多维的历史人物。尤为可贵的是，作者没有陷入“为尊者讳”的窠臼，而是客观呈现了章太炎性格中的偏激、固执及其政治主张中存在的矛盾之处。例如，其对代议制民主的怀疑、晚年对“联省自治”的推崇，以及与孙中山等革命同仁的分合纠葛，都被放置在具体的历史语境中加以分析。这种不溢美、不隐恶的笔法，使得一位有血有肉、在困惑中求索的章太炎跃然纸上，其形象远比简单的“国学大师”或“革命元勋”标签更为丰满和真实。

作者对章太炎学术思想的解读深入肌理，清晰勾勒出其“古文经学”立场与革命思想之间的逻辑关联。章太炎通过考证学的方法，强调历史的真实性，并以此驳斥清廷统治的合法性；他将“国粹”视为凝聚民族精神、抵御外侮的武器，其学术研究具有鲜明的现实关怀和政治指向。书中详细分析了《馥书》、《国故论衡》等代表性著作，阐明了章太炎如何以艰深的学术语言，完成了一套独具特色的民族革命理论建构。这部分内容对于理解中国近代学术与政治之间纠缠共生的关系，具有重要的启示意

义。

本书超越了单纯的传记范畴，将章太炎的生平与思想置于晚清民初“三千年未有之大变局”的宏大背景中考察。通过章太炎这个枢纽性人物，读者得以窥见传统士大夫向现代知识分子转型的艰难历程，以及民族主义、保守主义、激进主义等多种思潮在近代中国的碰撞与交融。书中对章太炎与康有为、梁启超、严复等人思想异同的比较，以及对辛亥革命前后思想界动态的描绘，极大地拓展了传记的历史纵深，使其成为一部以人物为线索的思想史佳作。

章太炎身上体现的“特立独行”的士人风骨，在书中得到了生动刻画。无论是早年不畏清廷追捕，在《苏报》案中慷慨入狱；还是民国后怒斥袁世凯称帝，被软禁而不改其志；乃至晚年讲学苏州，对时政保持批判态度，其“七被追捕，三入牢狱，而革命之志终不屈挠”的硬骨头精神贯穿始终。作者通过诸多细节，展现了这种传统士大夫“以道抗势”的气节如何在近代中国的政治激流中得以存续和展现，塑造了一个在学术与政治上皆坚守独立人格的典范形象。

本书对章太炎思想中看似矛盾之处进行了富有洞见的调和。例如，他既是激烈的反满民族主义者，又对帝国主义持有深刻的警惕，主张亚洲联合；他推崇国粹，却反对僵化的文化保守主义；他投身革命，却对革命后的建设抱有深刻的悲观与怀疑。作者没有将这些矛盾简单归结为思想混乱，而是将其解读为章太炎对现代性、民族命运与文化认同等根本问题的复杂性和悖论性的深刻体认。这种处理方式，使得章太炎的思想遗产对当代读者而言，依然具有强烈的反思价值和现实针对性。

作为一部学术传记，本书的写作风格兼具严谨性与可读性。作者在确保论述严谨、引证翔实的基础上，注重叙事节奏和语言表达，将章太炎跌宕起伏的人生经历与精深繁复的思想演变娓娓道来，使专业读者与普通历史爱好者都能从中获益。书中对历史场景的还原和人物关系的描写，增强了文本的感染力，让读者能够身临其境地感受那个风雷激荡的时代氛围。

本书深入探讨了章太炎与儒学现代命运的关系这一核心议题。章太炎对儒学的态度是批判性继承，他猛烈抨击孔教为国教的主张，剥去其官方意识形态的外衣，同时又致力于还原先秦儒学的多元面貌，从中汲取道德与思想资源。这种“在否定中重建”的努力，代表了儒学在近代危机中寻求自我更新的一条重要路径。本书对此的阐发，对于我们今天思考传统文化如何实现创造性转化与创新性发展，提供了宝贵的历史镜鉴。

作者并未将目光局限于中国，而是以比较的视野，将章太炎的思想置于东亚近代思想交流的脉络中。书中分析了日本学界对章太炎的影响，以及章太炎思想在东亚知识圈中的反响。这种跨文化的视角，揭示了近代中国思想变迁并非孤立进程，而是在与西方及周边国家的互动中形成的。章太炎对国粹的坚守与对亚洲的关切，也体现了早期亚洲知识分子在面对西方冲击时的共同思考与应对。

总体而言，《大学问·革命儒生：章太炎传》是一部史料丰赡、论述精深、见解独到的力作。它不仅成功地为这位复杂的历史巨人立传，更通过章的个案，深刻地揭示了近代中国在通向现代国家道路上所遭遇的文化认同、政治转型与价值重构等核心问题的复杂性。这本书不仅是了解章太炎其人事功与思想的优秀入门与进阶读物，更是洞察中国近代思想史内在张力与演变逻辑的重要学术著作，具有持久的学术价值与思想魅力。

=====  
本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！