

# 《图解周易本义》 pdf epub mobi txt 电子书

《图解周易本义》是一部致力于还原《周易》经典原貌并辅以现代视觉解读的入门与进阶读物。该书以南宋理学大家朱熹的《周易本义》为根本底本，旨在剥离后世繁杂的象数附会，直探《周易》作为卜筮之书与哲学典籍的原始内核。书名中的“本义”，即强调其追溯经典文本最初含义与结构的学术追求。

在内容编排上，该书严格遵循《周易本义》的体系，完整呈现六十四卦的卦画、卦名、卦辞、爻辞及传统的《彖传》、《象传》、《文言》等“十翼”内容。尤为重要的是，它恢复了《周易》经、传分置的原始次序，即先展示《易经》卦爻辞部分，再附录解释性的《易传》，这有助于读者首先直面古经本身，理解其作为占卜体系的本来功能，而后再结合哲理性的传文进行深入思考。

本书最大的特色在于“图解”部分。针对《周易》抽象深奥的符号系统和术语，如阴阳、卦象、爻位、互体、卦变等，编者精心设计了大量图表、示意图与插图。这些视觉化工具将卦象结构、生克关系、历史演变脉络等复杂概念直观呈现，化繁为简，极大降低了初学者的认知门槛，使得古老的智慧能以更符合现代人阅读习惯的方式被理解和吸收。

此外，该书通常不仅局限于字句注释，还会结合历史背景、古代社会生活以及天文、历法等知识，对卦爻辞进行背景式解说。这有助于读者跨越时空，体会古人观物取象的思维模式，理解诸如“潜龙勿用”、“履霜坚冰至”等辞句背后的现实观察与生命智慧，从而将《周易》从单纯的占卜术中解放出来，视其为一部蕴含丰富人生哲理与宇宙观的经典。

总而言之，《图解周易本义》是一部兼具学术严谨性与阅读友好性的著作。它如同一座桥梁，一端连接着朱熹所梳理的古典易学正统，另一端则通过现代视觉设计伸向当代读者。对于希望系统学习《周易》、又不愿迷失于后世庞杂注疏的读者而言，此书提供了一个清晰、直观且忠于本源的入门途径，是探索中华优秀传统文化核心经典的一把宝贵钥匙。

《图解周易本义》一书在易学研究入门领域具有显著价值，其最大特色在于将抽象卦爻辞与卦象图相结合，以直观的图像化解说方式，有效降低了理解门槛。书中对六十四卦的编排遵循《周易本义》原旨，同时辅以清晰的方位图、爻变示意图等，使得“象数”与“义理”得以相互印证。这种编排不仅有助于初学者把握卦象的整体结构与变化逻辑，更能引导读者深入体会《周易》作为“观象系辞”的经典本质，避免了单纯文字解读可能带来的枯燥与隔阂。

该书在内容诠释上力求回归朱熹《周易本义》的初衷，注重探求经典原意，而非过度发挥后世繁杂的象数体系或玄学阐释。编者对卦爻辞的注解简明扼要，关键处常引朱子之言，并标明出处，体现了严谨的学术态度。同时，书中“图解”部分并非随意为之，而是基于对《河图》《洛书》、先天后天八卦方位等易学基础知识的梳理，构建起一个系统的图像知识框架，为读者进一步研读更专业的易学著作打下了坚实的基础。

从装帧设计与阅读体验来看，《图解周易本义》通常采用高质量的印刷和排版，卦象图清晰精美，图文配合相得益彰。这种设计充分考虑到了读者的视觉认知习惯，使人在翻阅过程中能够自然地在文字释义与图像示意之间切换，形成立体化的理解。作为案头常备的参考书，其美观性与实用性兼备，既能满足学术查阅需求，也适合闲暇时反复品读体悟，是当代推广经典阅读的成功范例之一。

然而，本书亦存在一定的局限性。由于其定位偏向入门与普及，对某些复杂深奥的易学议题，如错综复杂卦的深度关联、筮法具体操作、历代各家学说的分歧等，往往只能点到为止或略而不谈。这对于渴望进行专业研究的学者而言，可能显得深度不足。它更像是一把精准的钥匙，旨在打开《周易》殿堂的大门，而非提供殿堂内所有宝藏的详细地图。

特别声明：

资源从网络获取，仅供个人学习交流，禁止商用，如有侵权请联系删除!PDF转换技术支持：WWW.NE7.NET

该书在古今结合方面做出了有益尝试。除了传统注疏和图解，部分版本还会融入一些与现代生活相关的简易联想或比喻，帮助读者理解卦爻辞中蕴含的普遍哲理。例如，将某些卦象对应到组织管理、人生决策等常见情境中，这种诠释方式虽非古典学术正途，但作为引导现代读者领悟《周易》“趋时变通”智慧的桥梁，只要运用得当，不失为一种有效的启蒙手段。

就学术严谨性而言，《图解周易本义》的编者团队通常具备一定的易学研究背景，在资料选择和图像绘制上较为审慎。书中重要图表多标明源流或依据，减少了市面上一些“图解”类书籍常有的随意附会、主观臆断的毛病。这种对学术规范的尊重，使得该书在普及读物中保持了较高的可信度，可以作为高校相关通识课程或社会国学教育的辅助教材。

对于《周易》中至关重要的“经传合一”问题，该书处理得较为妥当。它遵循《周易本义》的体例，明确区分了《易经》卦爻辞与《易传》（“十翼”）的内容，并在图解中恰当地展现了《彖传》《象传》等对卦象、爻位的阐释。这种处理有助于读者理解《易传》如何系统化、哲理化地解读古经，厘清了经典形成的层次，避免了将后世的哲学思想直接等同于卦爻辞本义的常见误区。

从文化传播的角度评价，《图解周易本义》的成功在于它契合了当代知识获取的“视觉化”趋势。在信息爆炸的时代，它以凝练的图像和精要的文字，将一部深奥古籍的核心框架与思想浓缩呈现，满足了大众对于快速了解传统文化精华的需求。它的流行，客观上促进了《周易》文化在更广泛人群中的认知，激发了部分读者进一步深入探究的兴趣，其社会文化效益值得肯定。

在使用方法上，该书尤其适合循序渐进的阅读。建议读者先从书中的基础概念图解入手，建立对阴阳、八卦、六十四卦体系的基本空间和数理印象，再结合具体卦例，对照图文反复玩味。切忌将其视为答案速查手册，而应作为引导自身思考、观察和联想的媒介。真正理解《周易》，终究需要读者将书中的“象”与自身生活经验中的“象”相结合，此书为此过程提供了优质的初始工具。

总体而言，《图解周易本义》是一部定位清晰、制作精良的经典入门佳作。它平衡了学术性与普及性、传统性与现代性之间的关系，在众多《周易》普及读本中脱颖而出。虽然它不能取代对《周易》原典及历代重要注疏的深度研读，但对于绝大多数初学者而言，它无疑是一位亲切而可靠的向导，能够有效地引领读者步入《周易》宏大而精微的思想世界，感受中华传统智慧的独特魅力。

=====  
本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！